

I Akademia Czesława Mozila-  
Festiwal dla osób z niepełnosprawnością  
Złotów, 3 czerwca 2023 r.

## **REGULAMIN**

### **§1.**

#### **ORGANIZATOR AKADEMII**

1. Organizatorem Akademii jest Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko, wpisana do rejestru Sąd Rejonowy Poznań – Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000186434 – z siedzibą w Stawnicy 33, 77-400 Złotów, posiadająca numer statystyczny REGON: 572125388 oraz NIP: 767-15-85-965, zwana dalej **ORGANIZATOREM**.
2. Festiwal organizowany jest we współpracy ze Starostwem Powiatowym Złotów oraz Urzędem Miasta Złotów.

**I edycja Akademia Czesława Mozila-  
Festiwal dla osób z niepełnosprawnością  
odbędzie się 3 czerwca 2023 r. w Złotowie**

### **§2.**

#### **CEL I TEMAT AKADEMII**

1. Prezentacja dorobku artystycznego solistów.
2. Popularyzacja różnorodnej twórczości muzycznej, integrowanie środowisk.
3. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu młodzieży z różnych środowisk społecznych (z niepełnosprawnością) z regionu Powiatu Złotowskiego.
4. Promowanie twórczości artystycznej.

### **§3.**

#### **UCZESTNICZY**

1. Udział w Akademii przeznaczony jest dla solistów, w dwóch grupach wiekowych:
  - Do 12 lat
  - 13-17 lat
2. Na podstawie nagrania dowolnej piosenki przez uczestnika, Czesław Mozil wraz z zespołem zwanym Jury dokona wyboru osób na koncert finałowy. Zastrzega się prawo do wyboru innej piosenki niż została zaprezentowana przez uczestnika na koncert finałowy.
3. Próby do finału koncertu odbędą się dzień przed tj. 2 czerwca w Złotowie.
4. Podczas Finału Akademii w Złotowie (II etap) każdy wykonawca zaprezentuje jedną piosenkę.

## §4.

### ZASADY UCZESTNICTWA

1. Festiwal obejmuje dwa etapy:
  - a) Etap I tzw. eliminacyjny – obejmujący nadesłanie i przesłuchanie nagrań DEMO, na podstawie których wyłonieni zostaną uczestnicy etapu drugiego;
  - b) Etap II tzw. konkursowy – obejmujący przesłuchania, które oceni jury i podczas których wyłonieni zostaną laureaci Akademii.
3. Dokumenty niezbędne do zgłoszenia się na poszczególne etapy stanowią kolejno załącznik nr 1 (FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY - etap I) i załącznik nr 2 (FORMULARZ KONKURSOWY - etap II) do Regulaminu.
4. Każda osoba chcąc wziąć udział w Akademii wypełnia FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY i zawarte w nim informacje niezbędne do rejestracji uczestnika do etapu eliminacyjnego Festiwalu. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY przyjmowany jest wyłącznie w formie elektronicznej na adres mail: [akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl](mailto:akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl), a dostępny jest pod adresem <https://www.fundacja-sloneczko.pl>
5. Warunkiem uczestnictwa w Akademii jest oświadczenie o zapoznaniu się z treścią niniejszego Regulaminu oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie przesłanych danych osobowych zawartych w zgłoszeniu. Zaznaczenie tych punktów jest warunkiem umożliwiającym przesłanie zgłoszenia.
6. Warunkiem uczestnictwa w etapie konkursowym jest przejście eliminacji na podstawie nagrań DEMO oraz wypełnienie FORMULARZA KONKURSOWEGO stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. FORMULARZ KONKURSOWY zostanie również przesłany do osób zakwalifikowanych do etapu konkursowego drogą mailową.
7. Podczas etapu eliminacyjnego nagrania uczestników poddane zostaną ocenie jury, które wyłoni laureatów II etapu konkursowego. Imiona i nazwiska laureatów ogłoszone zostaną 15 dni przed Koncertem Finałowym. Laureaci, po ogłoszeniu werdyktu, zostaną zaproszeni do wykonania swoich kompozycji podczas Koncertu Finałowego.
8. W przypadku uczestnika niepełnoletniego do 12 roku życia FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY/ KONKURSOWY wypełnia rodzic/opiekun.
9. W przypadku uczestnika niepełnoletniego od 13 do 17 roku życia FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY wypełnia uczestnik, za zgodą rodzica/opiekuna bądź rodzic/opiekun.
10. W przypadku zakwalifikowania się do etapu konkursowego każdy uczestnik, a w przypadku osoby niepełnoletniej do 17 roku życia rodzic/opiekun, jest zobowiązany do wysłania do 01 czerwca 2023 r. skanu wypełnionego i podpisanego FORMULARZA KONKURSOWEGO na podany podczas publikacji listy uczestników adres email. **Oryginał FORMULARZA KONKURSOWEGO musi być przekazany w dniu próby dzień przed Finałem.**

11. Dostarczenie FORMULARZA KONKURSOWEGO (II etap) jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na udział w Akademii oraz akceptacją Regulaminu.
  12. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych: do 12 lat i od 13 do 17 lat.
  13. Udział w Akademii jest nieodpłatny i całkowicie dobrowolny.
  14. Festiwal odbywać się będzie według następującego harmonogramu:
    - do 15 kwietnia 2023 r. przyjmowane będą FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE do I etapu eliminacyjnego;
    - 15 maja 2023 r. na stronie Fundacji Słoneczko [www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl) ogłoszona zostanie lista uczestników w zakwalifikowanych do II etapu konkursowego
    - do 01 czerwca 2023 r. - potwierdzenie uczestnictwa w etapie konkursowym (przesłanie skanu wypełnionego i podpisanego FORMULARZA KONKURSOWEGO);
    - 3 czerwca 2023 r. – Finał Akademii w Złotowie.
- 10:00-16:00 - przesłuchania Finalistów

## §5.

### SPOSÓB I TERMIN NADSYŁANIA ZGŁOSZEŃ

1. Wypełniony FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY musi zostać przesłany nie później niż do 15 kwietnia 2022 r. do godziny 23:59.
2. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY dostępny na stronie [www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl) należy przesłać na adres mail: [akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl](mailto:akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl)
3. Nagranie DEMO, po przesłaniu FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO, należy przesłać drogą mailową na adres: [akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl](mailto:akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl) nie później niż do 15 kwietnia 2023 r. do godziny 23:59 - w tytule maila imię i nazwisko uczestnika.
4. Nagranie DEMO nie musi być profesjonalne, studyjne - może to być nagranie wykonane dyktafonem czy telefonem komórkowym:
  - jako nagranie DEMO, rozumie się nagranie piosenki, która zostanie wykonana podczas Finału Konkursu (bądź innej piosenki w zależności od decyzji Jury) nagranej przez Wykonawcę.
  - dopuszcza się nagrania mp3, nagrania studyjne bądź nagrane dyktafonem, telefonem, linki do nagrań na YouTube (UWAGA! Nie dopuszczamy nagrań w postaci linków do dysków ani nagrań przesłanych przez serwisy typu WeTransfer).
5. Po opublikowaniu listy osób zakwalifikowanych do II etapu konkursu, co będzie miało miejsce w dniu 15 maja 2023 r. każdy zakwalifikowany uczestnik zobowiązany jest wypełnić FORMULARZ KONKURSOWY, który przesłany zostanie mailowo do osób zakwalifikowanych do części konkursowej. Skan podpisanego FORMULARZA KONKURSOWEGO należy przesłać do dnia 01 czerwiec 2023 r., a jego oryginał winien być dostarczony w dniu próby, tj. 2 czerwca 2023 r.
6. Zgłoszenia przesłane po terminie wskazanym w ust. 1 nie będą rozpatrywane. Do każdej kategorii wiekowej wymienionej w § 4 ust. 11 zostanie zakwalifikowanych maksymalnie 20 osób.

## §6.

### JURY I KRYTERIA OCENY

- 1 Jury w swojej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami: umiejętności wokalne uczestników, interpretacja wykonywanych utworów, ogólny wyraz artystyczny oraz emisja.
- 2 Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplom za udział.
- 3 W każdej kategorii zostaną wręczone pamiątkowe statuetki.
- 4 Dla najlepszego wykonawcy zostanie przyznana nagroda Grand Prix.
- 5 Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
- 6 Przewidziane są nagrody dodatkowe.

## §7.

### PRAWA

1. Uczestnicy zakwalifikowani do części konkursowej biorący udział w Koncercie Finałowym w dniu 3 czerwca 2023 r. w Złotowie na Półwyspie Rybackim, udzielają z chwilą każdorazowego artystycznego wykonania (zarówno podczas próby jak i Koncertu Finałowego) Zamawiającemu niewyłącznej nieodpłatnej licencji na czas nieokreślony do Dzieła (artystycznego wykonania), w celu jego wykorzystania na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym i audialnym, a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
  - b) zwielokrotnienie jakakolwiek techniką w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie;
  - d) prawo obrotu egzemplarzami nośników w kraju i za granicą, wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
  - e) użyczenie, najem, dzierżawa lub wymiana nośników, na których Dzieło utrwalono;
  - f) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
  - g) wykorzystanie na stronach internetowych;
  - h) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
  - i) wykorzystywania fragmentów Dzieła do celów promocyjnych;

- j) wszelkie publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. f), - w całości i we fragmentach, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
- a) umieszczenie i rozpowszechnianie Dzieła utrwalonego w sposób wskazany w lit. a) na wszelkich platformach audio-wizualnych należących do Fundacji Słoneczko oraz za pośrednictwem dostępnych telewizji publicznych i radia bez ograniczeń terytorialnych, czasowych oraz w Internecie i portalach społecznościowych,
2. Zamawiający zobowiązany jest do umieszczania informacji o autorze Dzieła we wszelkich materiałach zawierających Dzieło bądź jego fragmenty.
  3. Wykonawca wyraża także zgodę na utrwalenie artystycznego wykonania (Dzieła) w formie materiału foto – filmowego w celu promocji oraz archiwizacji.
  4. Wykonawca wyraża zgodę na utrwalenie i wykorzystanie wizerunku Wykonawcy na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 powyżej.

## §8.

### NAGRODY

#### Nagroda GRAND PRIX

- nagroda finansowa: **1000 PLN ufundowana przez Fundację Słoneczko**
- udział w profesjonalnej produkcji w projekcie Czesława Mozila – Grajkowie Przyszłości
- występ podczas Koncertu Finałowego Akademii
- dyplom i statuetka

#### Nagroda dla FINALISTY

- dyplom i statuetka
- występ podczas Koncertu Finałowego Akademii

## §9.

### DANE OSOBOWE UCZESTNIKÓW (INFORMACJA):

Organizator będzie przetwarzać dane zgodnie z prawem wynikającym z rozporządzenia parlamentu europejskiego i rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.

1. Administratorem danych jest Organizator Akademii tj. Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko z siedzibą w Stawnicy 33, 77-400 Złotów, identyfikująca się nr KRS 0000186434, REGON: 572125388 oraz NIP: 767-15-85-965
  - Kontakt w sprawie przetwarzania danych iodo: [ioch@fundacja-sloneczko.pl](mailto:ioch@fundacja-sloneczko.pl) lub pod adresem: Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko, Stawnica 33A, 77-400 Złotów.
2. Odpowiedzialność współadministrowania danymi spoczywa na:
  - Organizatorze za przetwarzanie danych, które będzie zbierał w celu promocji i archiwizacji wydarzenia w postaci nagrań konkursowych uczestników biorących udział w wydarzeniu. A także w celu publikacji listy laureatów Konkursu oraz wypłaty przyznanych nagród zgodnie z niniejszym Regulaminem. Podstawą prawną jest art. 6, ust. 1 lit. c) i f) RODO zgodnie z Ustawią z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2020 r. poz. 1740, 2320 z 2021 r. poz. 1509) oraz jako prawnie uzasadniony interes.
  - Organizatorze, w zakresie przetwarzania danych pozyskany zgodnie z §7 Regulaminu w postaci nagrań audio-wideo oraz imienia i nazwiska na podstawie art. 6, ust. 1 lit. c) RODO zgodnie z Ustawią z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny Dz. U. z 2020 r. poz. 1740, 2320 z 2021 r. poz. 1509.
  - Organizatorze, za przetwarzanie danych które będzie zbierał w celu realizacji i promocji wydarzenia w postaci: adresu email, imienia i nazwiska, wieku, numeru telefonu, miasta zamieszkania, zdjęcia, a także nagrania DEMO oraz filmowego wszystkich uczestników – tak wykonawców jak i akompaniatorów zebrane podczas rejestracji uczestników, przesłuchań, warsztatów, w formie elektronicznej i papierowej, a także dane zawarte w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM oraz FORMULARZU KONKURSOWYM. Podstawą prawną przetwarzania powyższych danych jest art. 6 ust.1 lit. a), b) i f) RODO.
3. Każdy uczestnik – tak wykonawca jak i akompaniator – oświadcza o zapoznaniu się z zasadami przetwarzania danych przez Organizatora, który w celach promocji i archiwizacji zgodnie ze statutem działalności będzie przetwarzał dane osobowe I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością na stronach internetowych ([www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)) oraz na profilu Facebooka.
4. Każdy uczestnik – tak wykonawca jak i akompaniator – oświadcza o zapoznaniu się z zasadami przetwarzania i wyraża zgodę na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym oraz publikację zarejestrowanych materiałów fotograficznych, filmowych i dźwiękowych w celach promocyjnych przez Organizatora na stronie internetowej; ([www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)) oraz na profilach Facebook, YouTube, Instagram , zgodnie z RODO jak i właściwymi rozporządzeniami wykonawczymi.
5. Wyrażenie zgody na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora jest niezbędnym warunkiem wzięcia udziału w I Akademii Czesława Mozila - Festiwal dla osób z niepełnosprawnością i odbywa się ono już w momencie przesłania FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO.
6. W przypadku gdy dane dotyczą osób nieletnich zgodę na gromadzenie i przetwarzanych takich danych musi wyrazić rodzic lub opiekun prawny.
7. Gromadzone dane zostaną wykorzystane podczas realizacji: procesu rejestracji wszystkich uczestników – tak wykonawców jak i akompaniatorów – I Akademii Czesława Mozila Festiwal dla osób z niepełnosprawnością przesłuchań, warsztatów

oraz do celów promocyjnych i archiwizacyjnych zarówno w trakcie jak i po zakończeniu Akademii.

8. Odbiorcami danych osobowych będą:
  - podmioty uprawnione do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
  - osoby upoważnione przez Organizatora danych;
  - podmioty, którym Organizator danych zlecają wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania tych danych.
  - Google LLC będący właścicielem serwisu udostępniającego formularz zapisu. <https://policies.google.com/privacy>.
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej poza wymienionym powyżej odbiorcą danych Google LLC.
10. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie przepisów prawa przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów w trakcie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu.
  - Dane osobowe, których przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Organizatorze (na podstawie art. 6 ust.1 lit. c). RODO) będą przetwarzane zgodnie z przepisami prawa w związku z obowiązkiem archiwizacyjnym.
  - Dane osobowe przetwarzane na podstawie wyrażonej zgody (podstawa prawna art. 6. ust. 1 lit. a.) RODO) będą przetwarzane przez Organizatora do momentu jej wycofania przez osobę, której dane dotyczą.
  - Dane osobowe, których przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora (na podstawie art. 6 ust.1 lit. f. RODO) będą przetwarzane do momentu zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania.
  - Dane osobowe, których przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora (na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f. RODO) oraz na podstawie akceptacji Regulaminu (art. 6 ust.1 lit. b. RODO) będą przetwarzane do momentu zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania.
11. Prawa osób których dane dotyczą oraz ich realizacja:
  - prawo dostępu do treści danych osobowych oraz możliwość ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu będzie realizowane przez Organizatora. W celu dochodzenia w/w praw należy wysłać informację z podaniem prośby o jej realizację na podany adres e-mail określony w par. 9 pkt 1.a);
  - prawo do usunięcia danych jest możliwe przez czas trwania Festiwalu i będzie realizowane przez Organizatora na podstawie wysłania na podany w formularzach adres e-mail określony w par. 9 pkt 2.a). W przypadku zajęcia miejsca finałowego usunięcie danych z przyczyn technicznych nie będzie możliwe.
  - prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia RODO;
  - za realizację praw osób, których dane dotyczą odpowiedzialni są Organizator w zakresie powierzonych im danych.
12. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

13. Przystąpienie uczestnika do Akademii poprzez złożenie FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu.
14. Akceptacja Regulaminu w sposób wskazany powyżej jest równoznaczna z wyrażeniem zgody na utrwalanie wizerunku laureatów w formie materiału foto - filmowego oraz na nieodpłatne prawo do wielokrotnego wykorzystywania przez Organizatora zdjęć z wizerunkiem ww. Zgoda obejmuje: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania zdjęć – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy zdjęć, w tym techniką drukarską oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; udostępnienie zdjęć w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w szczególności w Internecie i portalach społecznościowych Organizatora. Ww. zakres pól eksploatacji obejmuje wykorzystanie zdjęć z wizerunkiem autora wyłącznie w celach informacyjnych oraz promocyjnych i dla potrzeb archiwalnych Organizatora.
15. Szczegóły dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Organizatora udostępnione są na stronie: [www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)

## §10.

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Szczegółowy plan przebiegu Akademii, który ustala Organizator, zostanie opublikowany na stronie internetowej oraz wysłany zakwalifikowanym uczestnikom mailowo.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu z przyczyn niezależnych od Organizatora w szczególności w razie wprowadzenia w drodze ustawy lub rozporządzenia ograniczeń lub zakazów związanych z epidemią Sars- CoV-2. W takim przypadku uczestnik zrzeka się dogodzenia roszczeń w związku z odwołaniem Festiwalu.
3. Dokonanie zgłoszenia i udział w konkursie jest jednocześnie akceptacją Regulaminu.
4. Zgłaszający wyraża zgodę na rejestrację fotograficzną i wideo wszystkich prezentacji, ich publikację i emisję w dowolnych mediach, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach dotyczących konkursu.
5. Koszty przejazdu i pobytu pokrywają uczestnicy we własnym zakresie.

**Załącznik nr 1** do Regulaminu I Akademii Czesława Mozila- Festiwal dla osób z niepełnosprawnością Złotów Zdrój. **Stawnica, z dnia 30.01.2023 r.**

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

- Na wypełnione formularze zgłoszeniowe czekamy do 30 marca 2023r. do godziny 23:59.
  - Po przesłaniu formularza prosimy przesłać nagranie DEMO (plik mp3 bądź link do nagrania na YouTube) na maila: [akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl](mailto:akademiaczslawmozil@fundacja-sloneczko.pl)- w tytule maila proszę napisać imię i nazwisko Uczestnika.
  - Lista osób zakwalifikowanych zostanie opublikowana 15 maja 2023r.
  - Nagranie DEMO nie musi być profesjonalne, studyjne- może to być nagranie wykonane dyktafonem czy telefonem komórkowym;
    - a) jako nagranie DEMO, które jest załącznikiem zgłoszenia, rozumie się nagranie dowolnej piosenki przez Wykonawcę
    - b) dopuszcza się nagranie mp3, nagrania studyjne bądź nagrane dyktafonem, telefonem, linki do nagrań na YouTube (UWAGA! Nie dopuszczamy nagrań w postaci linków do dysków ani nagrań przesłanych przez serwisy typu WeTransfer).
  - Podczas Finału Akademii każdy wykonawca prezentuje jeden utwór.  
Administratorem danych zawartych w formularzu zgłoszeniowym jest Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko z siedzibą w Stawnicy.
  - w kategorii \*do 12 lat\* formularz wypełnia rodzic/opiekun
  - w kategorii \* od 13 do 17 lat\* formularz wypełnia uczestnik, za zgodą rodzica bądź rodzic/opiekun.
- Link do polityki prywatności Organizatora: [https://www.fundacja-sloneczko.pl/polityka\\_cookies.html](https://www.fundacja-sloneczko.pl/polityka_cookies.html)

### 1. Imię i nazwisko uczestnika

.....

### 2. Miejscowość

.....

### 3. Numer telefonu:

.....

### 4. Adres e-mail:

.....

### 5. Imię i nazwisko rodzica bądź prawnego opiekuna (w przypadku osób niepełnoletnich):

.....

6. **Data urodzenia Uczestnika:**

.....

7. **Kategoria wiekowa (decyduje rok urodzenia)**

do 12 lat

od 13 do 17 lat

8. **Tytuł piosenki wykonywanej podczas Finału Akademii w Złotowie**

.....

9. **Autor tekstu i muzyki piosenki wykonywanej w ramach Akademii**

.....

10. **Akceptacja Regulaminu**

Akceptuję Regulamin I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością w Złotowie

**RODO**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością w Złotowie przesłanych danych (w postaci demo nagrania) w celu publikacji ich w ramach promocji na kanałach internetowych. Jednocześnie informujemy, że zgoda może być w każdym momencie odwołana, w tym celu należy przesłać informację o treści WYCOFANIE ZGODY na adres: [iodo@fundacja-sloneczko.pl](mailto:iodo@fundacja-sloneczko.pl)

**Oświadczenie**

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z zasadami przetwarzania danych osobowych przez Administratora Fundację Słoneczko zawartych w niniejszym formularzu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit c) RODO na podstawie akceptacji Regulaminu zgodnie z Kodeksem Cywilnym. Kontakt do Administratora danych: [fundacja@fundacja-sloneczko.pl](mailto:fundacja@fundacja-sloneczko.pl)

**Załącznik nr 2** do Regulaminu I Akademii Czesława Mozila- Festiwal dla osób z niepełnosprawnością Złotów. **Stawnica, z dnia 30.01.2023 r.**

.....  
**imię i nazwisko Uczestnika**

## **FORMULARZ KONKURSOWY**

### **Część I.**

#### **OŚWIADCZENIE**

Niniejszym oświadczam, iż zapoznałam/łem się z Regulaminem I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością Złotów Zdrój oraz akceptuję zawarte w nim treści.

Zapoznałam/łem się z zasadami dotyczącymi gromadzenia i przetwarzania w tym archiwizacji i publikacji danych osobowych przez Organizatora Fundacji Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko na stronach internetowych ([www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)) oraz oraz profilu Facebooka, o którym mowa §9 Regulaminu.

Zapoznałam/łem się z zasadami licencji do utworów wykonanych przeze mnie lub z moim udziałem podczas Koncertu Galowego w dniu 3 czerwca 2023 r. podczas I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością o której mowa §7 Regulaminu. Zapoznałam/łem się z zasadami dotyczącymi gromadzenia i przetwarzania oraz publikacji danych osobowych przez Organizatora na stronach internetowych ([www.festiwalkrakow.pl](http://www.festiwalkrakow.pl)) oraz na profilach Facebook, YouTube, Instagram.

.....  
(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego, miejscowość i data)

### **Część II.**

#### **ZGODA**

W celu realizacji I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością w Złotów Zdrój w:

1. Wyrażam zgodę na publikację zarejestrowanych materiałów fotograficznych i filmowych przez Organizatora w celach promocyjnych na stronie internetowej; ([www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)) oraz na profilach Facebook, YouTube, Instagram, zgodnie z RODO jak i właściwymi rozporządzeniami wykonawczymi.

(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego, miejscowość i data)

5. Wyrażam zgodę na rejestrację audio-video mojego wizerunku w części konkursowej i koncertowej. Zostałem poinformowany, że w przypadku zajęcia miejsca finałowego usunięcie danych z przyczyn technicznych nie będzie możliwe.

.....  
(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego, miejscowość i data)

6. Udzielam Organizatorowi I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością w Złotów Zdrój niewyłącznej licencji do artystycznego wykonania w celach promocyjnych i informacyjnych.

.....  
(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego, miejscowość i data)

W celu realizacji praw dotyczących Cz. I formularza związanych między innymi z ograniczeniem lub sprzeciwem dotyczącym przetwarzania swoich danych należy przesłać wiadomość o treści związanej z realizacją prawa wraz z opisem zakresu danych, którego zgłoszenie dotyczy do Organizatora I Akademii Czesława Mozila-Festiwal dla osób z niepełnosprawnością Złotów Zdrój, który publikuje dane na stronach internetowych ([www.fundacja-sloneczko.pl](http://www.fundacja-sloneczko.pl)), na profilu Facebooka, YouTube, Instagram na adres: [iodo@fundacja-sloneczko.pl](mailto:iodo@fundacja-sloneczko.pl) lub na adres: Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Słoneczko, Stawnica 33A, 77-400 Złotów W celu prośby o wycofanie zgody zawartej w Cz. II formularza na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym oraz publikację zarejestrowanych materiałów fotograficznych i filmowych w celach promocyjnych przez Organizatora należy przesłać informację dotyczącą wycofania zgody wraz z opisem zakresu danych, którego zgłoszenie dotyczy j/w.